RENCONTRES JEUNE PUBLIC

MERCREDI 26 JUILLET
18h à 20h – Agora

RÉUNION DES COMPAGNIES JEUNE PUBLIC

Organisée par la commission jeune public du Conseil d'Administration d'AF&C, cette réunion sera un échange sur les particularités de notre activité : ses atouts et ses difficultés, sa place passée, présente et à venir au sein du festival OFF.

Une salle du Village du OFF est mise à disposition des compagnies jeune public pour la durée du festival. Ces dernières peuvent réserver l'espace pour y mener des workshops entre artistes, des ateliers avec les enfants ou encore des rencontres.

ÉCOLE DU SPECTATEUR

"La semaine des 4 jeudis de l'éducation" regroupe la MAIF, la LIGUE, le Théâtre de la porte Saint Michel, l'UTP (Université du Théâtre Populaire) et souhaite interroger et débattre autours de sujets en lien avec l'Education.

Jeudi 6 juillet
9h15 à 10h30 - Théâtre de la Porte Saint-Michel
Lancement de la semaine des 4 jeudis de l'éducation

Jeudi 13 juillet
Théâtre de la Porte Saint-Michel
9h30 à 10h - Accueil, petit déjeuner MAIF
10h à 11h - Lecture UPT « Korczak, la tête haute »
« Vie et mort exemplaire du célèbre médecin et pédagogue polonais. Inventeur des droits de l'enfant et d'une pédagogie nouvelle totalement innovante, Korczak choisit de rester directeur de son orphelinat dans le ghetto de Varsovie alors que les Allemands lui offraient la possibilité de s'expatrier. Il mourra déporté à Treblinka où il accompagnera jusqu'au bout ses élèves. Le 4 août 1942 sur le quai de la gare, un officier allemand tente encore de l'écarter du convoi fatal. Korczak lui répond : « Moi sans les enfants ? J'aurais trop peur de vous ressembler ». Pour préparer les enfants dont il avait pris la charge à ce dernier voyage, il leur avait fait répéter puis jouer dans leur orphelinat la pièce d'un autre pédagogue célèbre, Rabindranath

Tagore, « Amal ou la lettre du Roi » où l'on voit un enfant apprendre à mourir : « Passeur emmène moi sur l'autre rive du fleuve ... ». C'est pendant la préparation de ce spectacle que se déroule l'action de la pièce, nous y découvrons Korczak à l'œuvre, la tête haute. »
11h à 12h - Débat, échanges avec le public

Jeudi 20 juillet
Théâtre de la Porte Saint-Michel
9h30 à 10h - Accueil, petit déjeuner MAIF
10h à 11h - Projection du film *La fabrique du citoyen*
11h à 12h - **Débat** animé par Nicolas Palluau, professeur d'histoire et auteur d'ouvrages sur l'Education populaire

Jeudi 27 juillet
Théâtre de la porte Saint-Michel
9h30 à 10h - Accueil, petit déjeuner MAIF
10h à 11h - Conférence sur le thème *Education et numérique* par Virginie Spies
Eventail des pratiques pédagogiques jusqu'au numérique
11h à 12h – Débat, échanges avec le public. Animé par Virginie Spies

Le carnet Escale en scènes
a été conçu par le Groupe National Spectacle Vivant de la Ligue de l'Enseignement afin d'accompagner le jeune public dans sa rencontre avec le spectacle vivant.
Plus d'informations :
educationculture@laligue84.org

MAISON DU THÉÂTRE POUR ENFANTS / MPT MONCLAR - SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR LE JEUNE PUBLIC

Mardi 18 juillet
14h30 à 16h30
Lectures d'extraits de textes par leur auteur.
Sébastien Joanniez "Stroboscopie" (12 ans et +)
Catherine Verlaguet " Eloïs et Léon" (3-6 ans)
Anne Rehbinder " Nuit blanche" (7 ans et +).

17h30 à 19h
Un auteur / une compagnie, présentation de projets de création.
"J'aime pas ma petite sœur" présenté par Sébastien Joanniez, auteur et Agnès Pétreau, metteuse en scène de la Senna'ga Compagnie. Dès 5 ans
"Le Secret" présenté par Pierre-Yves Chapalain, auteur et metteur en scène de la Compagnie le temps qu'il faut. Dès 5 ans
"Block" présenté par Céline Garnavault, auteure et metteuse en scène de la Compagnie La Boite à sel. Dès 2 ans
"Waynak" un texte co-écrit par Annabelle Sergent et Catherine Verlaguet, mis en scène par Annabelle Sergent, présenté par la Compagnie Loba. Dès 9 ans.

SCÈNES D'ENFANCE ASSITEJ FRANCE

Mardi 11 juillet
18h30 à 21h – Agora
Table ronde quelles perspectives pour le jeune public ? - Scènes d'enfance ASSITEJ France
"Quelles perspectives pour le secteur jeune public ?"
L'association Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en partenariat avec Avignon Festival & Compagnies, donne rendez-vous à l'ensemble des acteurs culturels et artistiques intéressés par la question du jeune public.
Au lendemain des élections présidentielles et législatives, ce temps nous permettra de partager les perspectives et projets que le secteur souhaite porter et défendre. Cette rencontre sera l'occasion de réinvestir le texte-manifeste présenté le 30 mars à Nantes, co-signé par 6 autres associations nationales, et aura pour objectif d'échanger autour des enjeux d'Assises nationales du jeune public à l'automne prochain. Elle proposera également de mettre en avant les plateformes régionales désormais effectives dans la plupart des régions.
Ce rendez-vous résonnera avec la présence de plus de 450 enfants accueillis pendant 3 jours au cœur du festival par Scènes d'enfance – ASSITEJ France dans le cadre du projet « Avignon enfants à l'honneur ». La rencontre sera suivie d'un apéritif.

Vendredi 14 juillet
11h à 12h30
Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse – site Pasteur
La force (émancipatrice) des histoires - En partenariat avec la Maison du Conte et le festival d'Avignon (composition en cours).

Du 17 au 19 juillet
Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse
Cartes Blanches aux compagnies, structures, réseaux ou plateformes qui souhaitent mettre en place une rencontre professionnelle autour d'une thématique touchant le jeune public pendant le festival d'Avignon. Confirmant sa mission fédératrice, l'association soutient ainsi et accompagne les initiatives collectives et les dynamiques territoriales.

CULTURES DU CŒUR 84

Mercredi 19 juillet
16h à 18h – Agora du Village du OFF
GOÛTER DES 300 OFF'ANTS, LA 5ÈME ÉDITION
À l'initiative de l'association Cultures du cœur 84 - Sud- Est Formation, 300 enfants du Vaucluse qui n'ont pas ou peu accès à la culture et au spectacle vivant vont pouvoir se rendre au festival OFF d'Avignon gratuitement. Ils assisteront à des représentations, suivies de temps d'échanges et de rencontres avec les artistes.